



IBERANIME já só tem bilhetes à venda para domingo

- **Passes de dois dias e bilhetes para sábado já estão esgotados;**
- **Esta vai ser a maior edição de sempre do IBERANIME.**

Lisboa, 14 de maio de 2025 – A poucos dias de arrancar uma nova edição do IBERANIME, já só estão à venda bilhetes para domingo. Nesta altura, os passes de dois dias e os bilhetes para sábado estão esgotados. Este será o primeiro IBERANIME que vai decorrer em Santarém, no CNEMA, este fim de semana, dias 17 e 18 de maio, e será a maior edição de sempre.

Nesta fase, o preço do bilhete diário para adulto tem um custo de 25 euros, e para as crianças é de 18 euros.

A organização potenciou da melhor forma a área do CNEMA para proporcionar aos fãs uma experiência especial. No total, esta edição vai ter 3 palcos, uma sala de palestras, uma sala de oficinas, um auditório, uma área de torneios de gaming, uma área de karaoke e uma área de artes marciais, todos com um programa próprio. Vai ser a edição com o maior número de atividades e de conteúdos de sempre do IBERANIME.

O Food Court, será também o maior de sempre, com mais opções de restauração de gastronomia asiática, para que os visitantes não tenham de sair do recinto do IBERANIME.

O cartaz para domingo, dia 18, está recheado de figuras sonantes da cultura popular do Japão. O grande destaque é o concerto das Fate Gear, a banda feminina japonesa de steampunk metal, que vai atuar pela primeira vez em Portugal. Outro ponto alto será a competição internacional Extreme Cosplay Gathering, na qual vão participar alguns dos principais cosplayers mundiais. A atuação do mágico Amino-San também promete centrar atenções.

O domingo também vai ficar marcado pelo painel de debate sobre a Inteligência Artificial e o mundo das dobragens, que vai abordar questões como o impacto na indústria, na criatividade e no papel dos profissionais desta arte. O painel vai contar com a presença de: Quimbé, ator e dobrador; Ricardo Gonçalves, Coordenador de programas infantojuvenis do universo SIC; António Raimundo, Diretor da



licenciatura em Inteligência Artificial e Tecnologias Digitais do ISCTE; e Pedro Freitas, Diretor de Som da Sintagma.

Nota ainda para a conversa com Pedro Canavarro, académico, político e profundo conhecedor da cultura japonesa. Distinguido com a Ordem do Sol Nascente pelo Imperador Akihito, Canavarro tem-se dedicado à promoção do diálogo intercultural. Nesta conversa, serão exploradas as suas experiências no Japão, o impacto da cultura nipónica em Portugal e a importância das trocas culturais na construção de pontes entre nações.

Ao longo de todo o dia, os visitantes poderão desfrutar de diversas oficinas práticas, palestras e filmes de anime.

Como a oferta é extensa, e os visitantes vão poder desfrutar de muitos palcos e atividades, a organização criou uma app que vai certamente ajudar os fãs a prepararem a sua agenda. A app IBERANIME, disponível na App Store e no Google Play, permite criar uma agenda pessoal para os visitantes definirem o que querem ver nos dias do evento, podendo desta forma fazer uma melhor gestão do seu tempo e das suas preferências.

Soluções de transporte para Santarém

A organização do IBERANIME preparou bem a mudança para Santarém, e estabeleceu várias parcerias para disponibilizar um número elevado de opções que facilitem o transporte para Santarém.

A parceria estabelecida entre o IBERANIME e a FlixBus proporciona um desconto de 20% nos autocarros desta empresa, em toda a rede nacional e durante todo o mês de maio. Para isso, basta acederem a iberanime.com/transportes, e resgatar o voucher de desconto.

Para quem preferir deslocar-se de comboio, a organização também tem uma parceria com a CP que prevê descontos de 30% nos comboios Intercidades, InterRegional e Regional, de 16 a 19 de maio. Há ainda um shuttle gratuito no fim de semana do IBERANIME entre a estação de comboios de Santarém e o CNEMA.

Também há um desconto de 20% na plataforma Bolt, para viagens pedidas de 16 de maio, a partir das 18h, até 18 de maio, utilizando o código disponível em iberanime.com/transportes.

Se optar por ir ao IBERANIME com viatura própria, o estacionamento no CNEMA é gratuito durante todo o fim de semana.



Sobre o IBERANIME

O IBERANIME é o maior festival de fãs da cultura japonesa em Portugal. A primeira edição realizou-se em 2010 e desde então tem vindo a crescer, tendo registado um total de cerca de 72.500 visitantes nos eventos realizados em Lisboa e no Porto, em 2024, e contabilizado 100 expositores em cada evento. A ligação entre a organização e os fãs é um dos segredos do sucesso do festival, que tem mais de 82 mil seguidores nas redes sociais. Santarém é a próxima cidade a receber o IBERANIME e o melhor do que a cultura japonesa tem para oferecer.

Contactos

GCI Media Group

Fábio Nunes – fabio.nunes@gcimedia.pt Tel.: 912 205 277

João Sousa – joao.sousa@gcimedia.pt Tel.: 912 789 934